**第六届中华经典诵写讲大赛** **“笔墨中国”汉字书写大赛方案**

汉字和以汉字为载体的中国书法是中华民族的文化瑰宝。为 引导青少年热爱祖国文字和书法艺术，熟悉、亲近经典，提高规 范使用汉字的意识和能力，传承弘扬中华优秀文化，特委托首都 师范大学、西泠印社出版社承办“笔墨中国”汉字书写大赛(以下

简称书写大赛),并制定方案如下。

**一、参赛对象与组别**

参赛对象为全国大中小学校在校学生、在职教师及社会人

员。

设硬笔和毛笔两个类别。每个类别分为小学生组、中学生组 (含中职学生)、大学生组(含高职学生、研究生、留学生)、教

师组(含幼儿园在职教师)及社会人员组，共10个组别。

**二、** **参赛要求**

(一)作品内容

体现中华优秀文化、爱国情怀以及反映积极向上时代精神的 古今诗文、楹联、词语、名言警句，或中华优秀图书的内容节选 等。当代内容以正式出版或主流媒体公开发表为准，内容主题须

相对完整，改编、自创以及网络文本等不在征集之列。

硬笔类作品须使用规范汉字(以《通用规范汉字表》为依据), 字体要求使用楷书或行书；毛笔类作品鼓励使用规范汉字，因艺 术表达需要可使用繁体字及经典碑帖中所见的写法，字体不限

(篆书、草书须附释文),但须通篇统一，尤其不得繁简混用。

**(二)作品要求**

硬笔可使用铅笔(仅限小学一、二年级学生)、中性笔、钢 笔 、 秀 丽 笔 。 硬 笔 类 作 品 用 纸 规 格 不 超 过 A3 纸 大 小

(29.7cm×42cm 以内)。

毛笔类作品用纸规格为四尺三裁至六尺整张宣纸 (46cm×69cm 至95cm×180cm), 一律为竖式，不得托裱。手卷、

册页等形式不在参赛范围之内。

(三)提交要求

1.参赛作品应为2024年新创作的作品，由参赛者独立完成。 硬笔类作品上传分辨率为300DPI 以上的扫描图片；毛笔类作品 上传高清照片，格式为 JPG 或 JPEG, 大小为2—10M, 要求能

体现作品整体效果与细节特点。

2.参赛者需上传书写视频，具体要求如下(上传视频不符合

以下要求的，将取消获奖资格)。

请拍摄参赛者上半身书写视频，摄像设备放在参赛者左侧 (左手书写者在右侧拍摄)。开始书写前，参赛者本人须手持身 份证(或医保卡、学生证、工作证等带有本人照片，能证明身份 的证件),将持证的手臂和上半身拍进视频，头发不得遮挡面部，

要露出五官，并确保证件上的姓名、照片清晰可见(没有被遮挡

或者被手指捏住),持续5秒。(注：证件上姓名、本人照片不能

遮挡或被手指捏住；为确保隐私安全，其他信息可以部分遮挡。)

完成以上操作后，即可进入书写环节，书写内容画面应确保 清晰，书写的内容应为参赛内容中的一部分，能体现本人书写水 平，无须将作品全部写完，书写时长不得少于2分钟。须连贯书 写，拍摄不得中断，视频不得剪辑。视频最后请参赛者手持该作 品正对摄像机，停留5秒。视频总时长不超过3分钟，300MB 以内，MP4 格式。书写视频和参赛作品图片同时上传到大赛官

网。

(四)其他要求

按大赛官网提示，正确、规范填写参赛者姓名、作品名称、 所在单位/学校等信息。填报作品名称时，不得使用繁体字、异

体字。作品进入评审阶段后，相关信息不得更改。

每人限报1件作品，限报1名指导教师。同一作品的参赛者

不得同时署名该作品的指导教师。

**三、** **赛程安排**

( 一)初赛：2024年4月10日至6月15日

北京、河北、山西、吉林、上海、浙江、安徽、福建、湖北、 湖南、广东、重庆、四川、贵州、陕西、甘肃等16个赛区举办 赛区初赛。各赛区须组织参赛者登录大赛官网参加语言文字知识 及书法常识测评。测评可多次进行，系统确定最高分为最终成绩 (测评成绩不计入复赛),60分以上为测评合格。合格者方可报

名参赛，并按各赛区要求录制书写视频，书写视频和参赛作品图

片需同时上传至大赛官网。

不 举 办 赛 区 初 赛 的 地 区 ， 参 赛 者 登 录 大 赛 网 站 (https:/jdsxj.eduyun.cn) 自主报名，按照参赛指引完成语言文字 知识及书法常识测评，每人可多次测评，系统确定最高分为最终 成绩(测评成绩不计入复赛),60分以上为测评合格，合格者方 可提交参赛作品并录制书写视频。书写视频和参赛作品图片需同

时上传至大赛官网，上传时间截至6月15日24:00。

为进一步浸润书法文化，鼓励参赛者阅读，自主报名时开通 图书推荐功能，每位参赛者可推荐一本自己喜爱的图书并写出推

荐语，以增进阅读交流。

(二)复赛评审：2024年6月至7月

北京、河北、山西、吉林、上海、浙江、安徽、福建、湖北、 湖南、广东、重庆、四川、贵州、陕西、甘肃等16个赛区举办 赛区复赛，选拔推荐入围全国决赛的作品，每赛区每组推荐作品 不超过本赛区该组参赛作品的10%,总数不超过400件。被推荐 的参赛者使用赛区比赛时登记的手机号登录大赛官网填写基本 信息、上传作品电子图片。赛区管理员在官网对推荐的作品进行 确认。作品上传、赛区确认时间截至7月15日24:00。各省级教 育(语言文字工作)部门将《第六届中华经典诵写讲大赛作品汇 总表》电子版及加盖公章扫描版 (PDF 格式)发送至指定邮箱 (jingdiansxj@ywcbs.com), 邮件标题格式为“省份+第六届书

写大赛汇总表”。

不举办初赛和复赛的地区，分赛项执委会组织专家评审，确

定入围决赛的作品。

(三)决赛评审：2024年8月至9月

分赛项执委会组织专家对纸质作品进行评审，确定获奖作品

及等次。

(四)成果展示：2024年10月至12月

举办“笔墨中国”汉字书写大赛获奖作品展示活动、书写视频

展示活动。

**四、** **其他事项**

关于各赛段名单公示、决赛具体要求等未尽事宜均通过大赛

官网发布通知。

联系人：首都师范大学王老师、祖老师，西泠印社出版社潘

老师、吴老师

电话：010-88512948,0571-87243273,0571-86079739(工

作日9:00—17:00接听咨询)

邮箱：3629@cnu.edu.cn